

ACUSTICA E POSA DEI SERRAMENTI: DALLA PROGETTAZIONE DEI GIUNTI D'INSTALLAZIONE ALLA CORRETTA ESECUZIONE

Sala 3



9:30
9:50

Contenuto

Un altro tassello normativo in tema di isolamento acustico delle facciate è stato aggiunto il 15 febbraio 2018 con la pubblicazione della norma UNI 11296:2018 "Acustica in edilizia - Posa in opera di serramenti e altri componenti di facciata - Criteri finalizzati all'ottimizzazione dell'isolamento acustico di facciata dal rumore esterno" (revisione profonda della precedente versione datata 2009), che definisce i criteri per la posa in opera di componenti di facciata (quali serramenti, sistemi dispositivi per il passaggio dell'aria, sistemi di oscuramento/schermatura e altri componenti presenti in facciata), in abbinamento con quanto stabilito dalla UNI 11673-1 sui criteri e i requisiti di progettazione della posa in opera dei serramenti.

È importante quindi esaminare il tessuto normativo focalizzando l'attenzione sulle configurazioni di posa raccomandate in relazione all'interfaccia con il vano murario.



Relatore

Arch. Rita D'Alessandro,

EdilegnoArredo / FederlegnoArredo

Ingegnere libero professionista, svolge attività di consulenza tecnico-normativa per EdilegnoArredo, l'associazione di FederlegnoArredo che riunisce i fabbricanti di prodotti per le finiture d'interni (porte, finestre, porte d'ingresso, pavimentazioni di legno e scale) e arredo urbano e per esterni. Cura le pubblicazioni e la manualistica tecnica associativa, svolge corsi di aggiornamento e seminari per i tecnici delle aziende associate, collabora con le principali testate settoriali.

Svolge inoltre attività di progettazione acustica dell'involucro edilizio.

Vicepresidente della Commissione UNI Legno, coordinatore del GL UNI Legno non strutturale e GL UNI Massetti, membro di svariati GL nell'ambito della Commissione UNI Acustica e Vibrazioni, nonché membro di WGs in ambito CEN TC 33, CEN TC 175 e ISO TC 218.

Modera: Ing. Matteo Borghi, Esperto acustica ANIT