





Acustica per interni: elementi di riverberazione, corso avanzato

Propagazione di onde sonore e percezione del comfort acustico in un ambiente confinato

CORSO ONLINE
IN DIRETTA STREAMING
27 giugno 2023, orario 10.00-13.00 e 14.30-17.30

L'obiettivo del corso

Obiettivo del corso è la conoscenza avanzata dei fenomeni che riguardano la propagazione di onde sonore in ambiente confinato e gli effetti sulla percezione umana (comfort e intelligibilità).

La trattazione includerà le mutue influenze di tali aspetti con la normativa nazionale e internazionale in vigore e in sviluppo.

Tra i temi trattati:

- modelli statistici della riverberazione:
- approfondimento sui fenomeni ondulatori (scattering, diffusione, diffrazione, rifrazione) e effetti sulla misura del tempo di riverberazione in opera (aule scolastiche);
- caratterizzazione dell'assorbimento acustico dei materiali e limiti intrinseci degli standard vigenti (ISO 354, ISO 10534);
- ambienti non sabiniani, effetti dei baffle/schermi sulla distribuzione spaziale dell'energia sonora in ambienti di lavoro e uffici (DL2, D2s).

Corso di aggiornamento per TCA

<u>Corso valido</u> per l'aggiornamento per TCA (Tecnici Competenti in Acustica) ai sensi del DLgs 42/2017 (RICONOSCIMENTO CORSO ING Prot. Prot. n. 26475 del 21.03.23).

Ricordiamo che i tecnici iscritti all'elenco nazionale ENTECA sono tenuti a partecipare nell'arco di 5 anni dalla data di pubblicazione nell'elenco e per ogni quinquennio successivo, a corsi di aggiornamento per una durata complessiva di almeno 30 ore, distribuite su almeno tre anni.



A chi si rivolge

Il corso si rivolge ai tecnici competenti in acustica e ai professionisti già in possesso di competenze base in acustica architettonica e esperienze di misura in opera. È opportuno aver partecipato al corso ANIT "Acustica per interni: comfort degli ambienti chiusi, tempo di riverberazione e STI".



Riconoscimenti dei crediti formativi

Di seguito una sintesi dell'accreditamento per questo corso.

Ricordiamo che a chi segue l'intero corso verrà consegnato un attestato di partecipazione.

Ingegneri Evento accreditato dal CNI – 6 CFP

Architetti Non sono previsti CFP

Geometri Evento accreditato dal Collegio dei Geometri di Cremona – 6 CFP

Periti Industriali Non sono previsti CFP

Corsi in diretta streaming

Il corso si terrà online in diretta streaming attraverso la piattaforma GoToMeeting. La piattaforma monitorerà la presenza dei partecipanti con finalità legate all'attribuzione dei crediti formativi. Prima dell'inizio del corso i partecipanti riceveranno via email un link per accedere alla diretta. Segnaliamo che il corso non verrà registrato e non sarà registrabile dai partecipanti.

Programma

6 ore con orario 10.00-13.00 e 14.30-17.30 (controllo del collegamento alle 9.45)

9.45	 apertura della diretta, verifica del collegamento e controllo delle presenze
10.00 – 13.00	 Introduzione
10:00	0
	 modelli statistici della riverberazione;
	 approfondimento sui fenomeni ondulatori (scattering, diffusione, diffrazione,
	rifrazione) ed effetti sulla misura del tempo di riverberazione in opera (aule
	scolastiche)
	 caratterizzazione dell'assorbimento acustico dei materiali e limiti intrinseci degli
	standard vigenti (ISO 354, ISO 10534);
	· /·
	casi di studio
13.00 – 14.30	 pausa pranzo
14.30 – 17.30	 ambienti non sabiniani, considerazioni teoriche e effetti sull'inquadramento
11.00	,
	normativo (ISO 3382-3, ISO 22955, ISO 14257)
	 modelli previsionali della distribuzione spaziale dell'energia sonora in presenza di
	baffle/schermi; Misura in opera dei parametri significativi (DL2, D2s)
	casi di studio
17.30	 test finale e controllo delle presenze

Relatori

Ing. Dario D'Orazio

Ricercatore presso il Dipartimento di Ingegneria Industriale dell'Università di Bologna. Si occupa di acustica dello spazio confinato e signal processing in acustica. Partecipa dal 2011 al GL7 dell'UNI Acustica e Vibrazioni. È consulente acustico per multinazionali.

Ing. Giulia Fratoni

Assegnista di ricerca post-dottorato presso il Dipartimento di Ingegneria Industriale dell'Università di Bologna. Si occupa di comfort acustico all'interno di ambienti confinati, simulazione numerica, caratterizzazione di materiali standard e innovativi, progettazione acustica di ambienti scolastici ed uffici open space.

Quota di partecipazione

Quota standard: 110€+ IVA Quota scontata*: 75€+ IVA

^{*} la quota scontata è riservata ai Soci ANIT, agli iscritti all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Padova e agli iscritti al Collegio dei Geometri della Provincia di Cremona.



Incluso nella quota

Ai partecipanti verrà distribuito:

presentazioni dei relatori in formato .pdf

Come iscriversi

Per iscriversi è necessario compilare il form di registrazione dalla pagina corsi del sito www.anit.it. I corsi vengono attivati solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti.

La registrazione è gratuita e consente agli organizzatori di monitorare l'interesse per ogni iniziativa e in caso di attivazione (o annullamento) di informare tutti coloro che si sono prenotati. Attenzione:

- non effettuare pagamenti prima di avere ricevuto conferma da parte della nostra segreteria;
- non sono previsti rimborsi in caso di disdetta a pagamento avvenuto.

Maggiori informazioni

È possibile contattarci per telefono al numero 02-89415126 o via email all'indirizzo corsi@anit.it

