

Acustica all'interno di ristoranti, mense e bar

Valutazione
e il controllo del rumore
negli ambienti di
ristorazione

**CORSO ONLINE
IN DIRETTA STREAMING
15 aprile 2026, orario 10.00-13.00 - 14.30-17.30**

Evento accreditato
in convenzione
con:



ORDINE DEGLI ARCHITETTI
PIANIFICATORI
PAESAGGISTI E CONSERVATORI
della Provincia di Bergamo

Con il Patrocinio:



Collegio Provinciale
Geometri e Geometri Laureati
di Cremona



Collegio Provinciale
Geometri e Geometri Laureati
di Como



Collegio
Geometri e Geometri Laureati
della Provincia di Mantova



Collegio Provinciale
Geometri e Geometri Laureati
di Lodi

L'obiettivo del corso

I ristoranti, le mense, i bar presentano uno scenario acustico peculiare, in cui le principali sorgenti di rumore coincidono con i ricevitori stessi. Il rumore ambientale è infatti riconducibile prevalentemente alla somma del parlato degli occupanti, il cui livello di emissione è a sua volta influenzato dal rumore di fondo. Tale meccanismo vizioso penalizza, in forma diversa, i diversi soggetti coinvolti nella somministrazione del cibo:

- l'elevato rumore ambientale (>70 dB) incide sul comfort del cliente, penalizza la qualità percepita del cibo, influenza i tempi permanenza all'interno dello spazio e soddisfazione complessiva;
- il ristorante e/o il gestore dello spazio sono potenzialmente esposti a una potenziale perdita di clientela;
- il personale lavoratore può trovarsi, in alcuni casi, a lavorare in condizioni di rumorosità estrema per numerose ore. Questo influisce sulla qualità generale del suo lavoro, sulla comunicazione tra lavoratori, etc...

L'obiettivo del corso è analizzare in modo sistematico le ragioni di questa apparente complessità. La trattazione è supportata da numerosi casi di studio e include una valutazione critica dell'efficacia dei trattamenti acustici, con particolare attenzione alle tipologie di materiali, ai criteri di posizionamento e alle strategie di intervento più robuste in ambito professionale.

A chi si rivolge

Il corso si rivolge ai Tecnici Competenti in Acustica interessati a conoscere strumenti operativi per il controllo del rumore negli ambienti di ristorazione.

L'idea è di fornire un'occasione d'approfondimento e di confronto per chiarire i dubbi più diffusi sulla normativa tecnica e sulle buone pratiche operative in acustica edilizia.

Corso di aggiornamento per TCA

Corso valido per l'aggiornamento per TCA (Tecnici Competenti in Acustica) ai sensi del DLgs 42/2017. [Link ENTECA](#)

Ricordiamo che i tecnici iscritti all'elenco nazionale ENTECA sono tenuti a partecipare nell'arco di 8 anni dalla data di pubblicazione nell'elenco e per ogni quinquennio successivo, a corsi di aggiornamento per una durata complessiva di almeno 30 ore, distribuite su almeno tre anni



Riconoscimenti dei crediti formativi

I crediti formativi sono rilasciati ai partecipanti che rispettano i vincoli previsti per la relativa categoria professionale (come la percentuale minima di assenza e la compilazione del test finale).

Ricordiamo che a chi segue l'intero corso verrà consegnato un attestato di partecipazione.

Ingegneri	Evento in fase di accreditamento – richiedi 6 CFP
Architetti	Evento accreditato dall'Ordine degli Architetti di Bergamo – 6 CFP
Geometri	Evento accreditato dal Collegio Geometri di Cremona – 6 CFP
Periti Industriali	Non sono previsti CFP

Corso in diretta streaming

Il corso si terrà online in diretta streaming attraverso la piattaforma GoToMeeting. I partecipanti riceveranno via email un link per accedere alla diretta. Segnaliamo che il corso non verrà registrato e non sarà registrabile dai partecipanti.



Programma

6 ore organizzate con orario 10.00-13.00 – 14.30-17.30
(controllo del collegamento alle 9.45)

9.45	– apertura della diretta, verifica del collegamento e controllo delle presenze
10.00 – 13.00	– la definizione dei parametri acustici rilevanti (tempo di riverberazione e assorbimento acustico dell'ambiente, livelli di rumore ambientale medi, intelligibilità del parlato); – i meccanismi di emissione vocale in presenza di rumore di fondo; – le formule previsionali per un corretto dimensionamento degli spazi (il concetto di capacità acustica)
13.00 – 14.30	– analisi di misure strumentale di casi reali in asili, scuole primarie e bar e ristoranti – pausa pranzo
14.30 – 17.30	– i criteri di progettazione più efficaci: analisi di soluzioni e valutazione di misure – le strategie di comunicazione verbale in ambienti affollati, i modelli previsionali di rumore antropico (i.e. da movida) proposti e utilizzati da enti e letteratura.
17.30	– test finale e controllo della presenza

Relatori

Ing. Dario D'Orazio

Svolge attività di ricerca e consulenza industriale. Progetta spazi per l'apprendimento e la comunicazione verbale, luoghi di culto, ambienti lavorativi e performativi. Partecipa ai lavori delle commissioni ISO (Room Acoustics e Speech Attenuation) e UNI.

Quota di partecipazione

Quota standard: **120€ + IVA**

Quota scontata*: **90€ + IVA**

* la quota scontata è riservata ai Soci ANIT, agli iscritti all'Ordine degli Ingegneri della Provincia di Padova, agli iscritti all'Ordine degli Architetti della Provincia di Bergamo e agli iscritti ai Collegi dei Geometri delle Province di Cremona, Mantova, Como e Lodi.

Incluso nella quota

Ai partecipanti verrà distribuito:

- presentazioni dei relatori in formato .pdf

Come iscriversi

Per iscriversi è necessario compilare il form di registrazione dalla pagina corsi del sito www.anit.it. I corsi vengono attivati solo al raggiungimento del numero minimo di partecipanti.

La registrazione è gratuita e consente agli organizzatori di monitorare l'interesse per ogni iniziativa e in caso di attivazione (o annullamento) di informare tutti coloro che si sono prenotati.

Attenzione:

- non effettuare pagamenti prima di avere ricevuto conferma da parte della nostra segreteria;
- non sono previsti rimborsi in caso di disdetta a pagamento avvenuto.

Maggiori informazioni

È possibile contattarci per telefono al numero 02-89415126 o via email all'indirizzo corsi@anit.it