

Progettazione integrata delle partizioni orizzontali

Soluzioni per l'efficienza energetica e il comfort acustico, dalla struttura portante alla finitura superficiale

CONVEGNO IN DIRETTA STREAMING

13 ottobre 2026
ore 15.00



Iscriviti su
www.anit.it

La partecipazione è gratuita

CREDITI FORMATIVI

INGEGNERI **2 CFP** richiesta in corso
GEOMETRI **2 CFP** richiesta in corso

ARCHITETTI **2 CFP** richiesta in corso
PERITI INDUSTRIALI **2 CFP** accreditato dal CNPI

I CFP sono riconosciuti solo per la presenza all'intero evento formativo
L'evento è a numero chiuso ed è rivolto ai professionisti delle Province di **Firenze e Lucca**

PROGRAMMA

14.50 Attivazione collegamento

15.00 INTRODUZIONE NORMATIVA

Ing. Gaia Piovan – ANIT

Le prestazioni energetiche dei solai, con e senza sistemi radianti

Ing. Matteo Borghi – ANIT

L'isolamento acustico delle partizioni orizzontali:
prescrizioni e normativa per rumori aerei e rumori da calpestio.

15.45 SOLUZIONI TECNOLOGICHE

Dott. Gianluca Ghirardini – Libero professionista

Il sistema pavimento nella UNI 11944, tra isolamento termico e acustico:
criteri di progetto, prestazioni in opera e prevenzione delle patologie

Camillo Signani – EDILTECO Group

Il ruolo del sottofondo nel riscaldamento a pavimento a bassa inerzia

17.00 Risposte alle domande dei partecipanti

17.30 Chiusura lavori

OBIETTIVI FORMATIVI

Il convegno analizzerà le prestazioni di isolamento termico, acustico e di efficienza impiantistica del sistema pavimento, come definito nella UNI 11944, inteso come stratigrafia completa, dal solaio portante fino al rivestimento finale.

Dopo una introduzione normativa parleremo di come progettare correttamente sottofondi, strati isolanti, impianti e massetti per garantire prestazioni termiche e acustiche misurabili, evitando criticità frequenti come rotture del rivestimento, fessurazioni e perdite di rendimento nel tempo.

L'obiettivo è fornire una lettura tecnica integrata del sistema, coerente con le normative e con le reali condizioni di cantiere.